



PREGHIERA ATTORNO ALLA CROCE
per vivere un pellegrinaggio di
fiducia sulla terra



Venerdì 5 giugno 2020

Introduzione

Saluto di frère John di Taizé

Veni Sancte Spiritus (sequenza di Pentecoste)

♩ = 56

Ve - ni San - cte Spi - ri - tus. ___

Alleluia

Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

Lettura biblica (Gv 20, 19-23)

La sera di quel giorno, il primo della settimana, mentre erano chiuse le porte del luogo dove si trovavano i discepoli per timore dei Giudei, venne Gesù, stette in mezzo e disse loro: «Pace a voi!». Detto questo, mostrò loro le mani e il fianco. E i discepoli gioirono al vedere il Signore. Gesù disse loro di nuovo: «Pace a voi! Come il Padre ha mandato me, anche io mando voi». Detto questo, soffiò e disse loro: «Ricevete lo Spirito Santo. A coloro a cui perdonerete i peccati, saranno perdonati; a coloro a cui non perdonerete, non saranno perdonati».

$\text{♩} = 58$ **Bonum est confidere**

Bonum est con - fi-de-re in Do - mino, bonum spe-ra - re in Do - mi-no.

The musical score is written on a single staff in 3/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 58. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with a long horizontal line indicating a sustained note for the lyrics. The lyrics are: 'Bonum est con - fi-de-re in Do - mino, bonum spe-ra - re in Do - mi-no.'

Silenzio

$\text{♩} = 120$ **Psallite Deo**

O _____ Psal - li - te De - o, psal - li - te!

O _____ Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!

The musical score is written on two staves in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The tempo is marked as quarter note = 120. The score includes dynamic markings: *p* (piano) and *f* (forte). The melody is simple, with a long horizontal line for the first part of the lyrics. The lyrics are: 'O _____ Psal - li - te De - o, psal - li - te!' and 'O _____ Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia!'.

Testimonianza di Suor Marta del Cottolengo di Torino

Kyrie

Ky - ri - e e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son _____

The musical score is written on two staves in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple, with a long horizontal line for the lyrics. The lyrics are: 'Ky - ri - e e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son _____'.

Nel breve momento di silenzio che segue il Kyrie ognuno può esprimere la propria preghiera personale

Padre nostro che sei nei cieli,
 sia santificato il Tuo nome,
 venga il Tuo Regno,
 sia fatta la Tua volontà,
 come in cielo così in terra.
 Dacci oggi il nostro pane quotidiano,
 rimetti a noi i nostri debiti,
 come noi li rimettiamo ai nostri debitori,
 e non ci abbandonare alla tentazione,
 ma liberaci dal male.

Pregiera

Spirito Santo, tu soffi su ciò che è fragile.
 Tu accendi una fiamma di viva carità
 e d'amore che, dentro di noi, cova sotto la cenere.
 Ed anche le paure e le notti del nostro cuore,
 attraverso di te possono divenire l'aurora di una nuova vita.

El Senyor

$\text{♩} = 69$

El Se - nyor és la me - va for - ça, el Se - nyor el meu...
 In the Lord I'll be ev - er thank - ful, in the Lord I will re -

cant. Ell m'ha es - tat la sal - va - ci - ó. En ell con -
 joice! Look to God, do not be a - fraid. Lift up your

fi - o i no tinc por, en ell con - fi - o i no tinc por. El Se -
 voi - ces, the Lord is near, lit up your voi - ces, the Lord is near. In the